REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY
O Pato Donald
Nº 102
2,50
ANO IV - 20-10-53
Completa!
"INVASÃO DE GAFANHOTOS!"

Olhem só o que virá no próximo número!

"A CARTA"

(Com novo e sensacional "pega" DONALD x GASTÃO! Uma formidável história COMPLETA E COLORIDA!

"A BALEIA"

(Outra notável aventura COMPLETA e COLORIDA do Mickey e Pateta!)

"VOVÔ CHEGOU!"

(Novas trapalhadas do Lôbo (ex-mau) e do Lobinho! Mais uma história COMPLETA!)

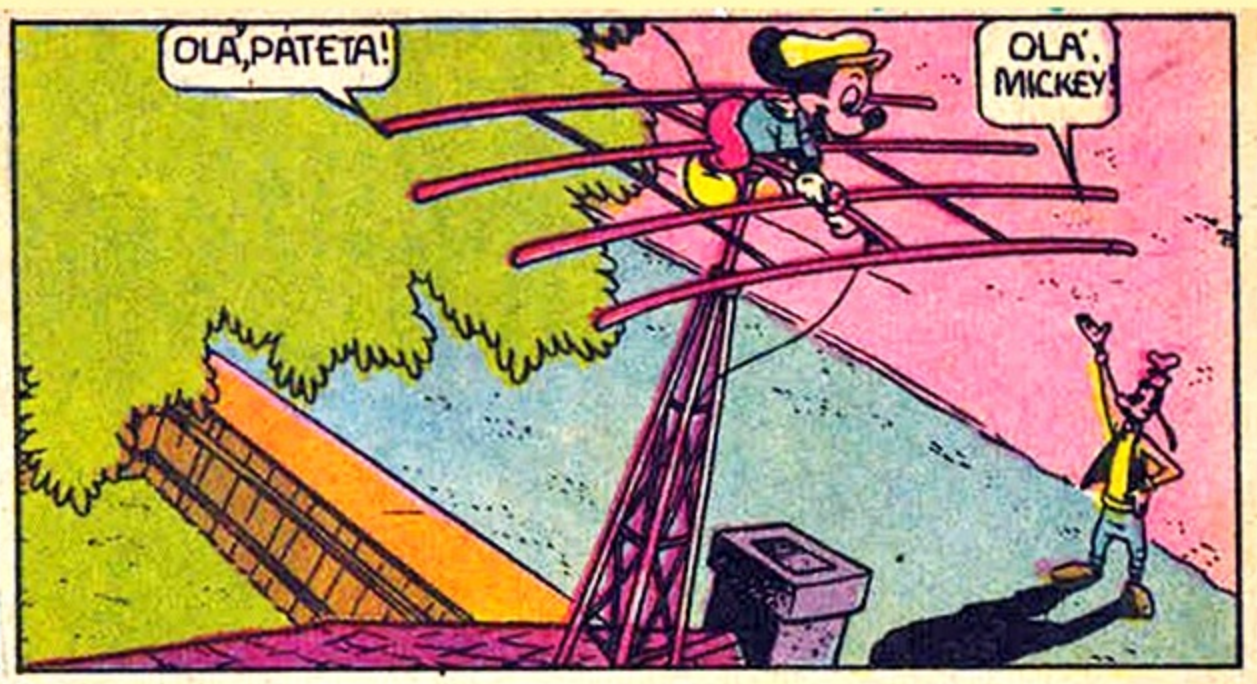
Novas aventuras COMPLETAS de AMADEU, PATETA, MICKEY, COMPADRE COELHO!

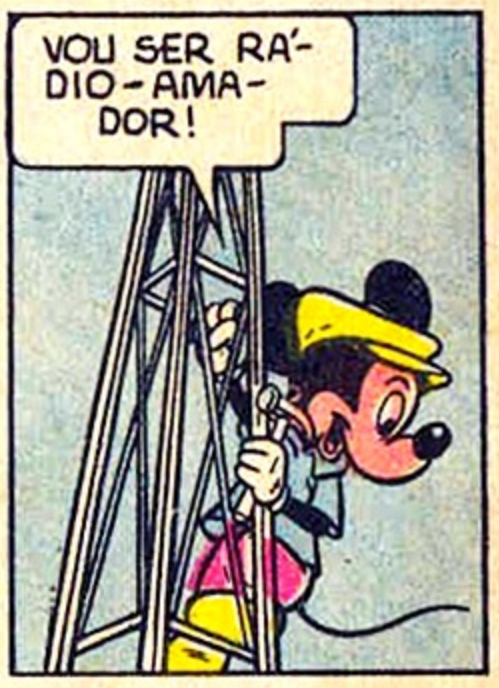
O FINAL do folhetim em quadrinhos A CIDADE DOS AUTÔMATOS (com Mickey, Pateta e Tomatinho!)

O PATO DONALD é uma revista semanal da Editora Abril Ltda. (R. Jodo Adolfo 118, 9º - S. Paulo). Diretor: G. Rossi. Redator-Secretário: Cláudio de Souza.

"INVASÃO DE GAFANHOTOS"

Por WALT DISNEY





Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyrigth 1953 Walt Disney Productions

TENHO UM GAFANHOTO AMESTRADO CHAMADO FIFI!

NO "DURO"?

ORA! AGORA POUCO ESTAVA AQUI NO MEU BOLSO!

MOSTRE-LHE O QUE SABE FAZER, FIFI!

OH! ISSO NÃO!

ESTA' ZANGADO COMIGO... TEM RAZÃO! ESQUECI-O PRÊSO NO BOLSO!

DESCULPE, HEIN, FIFI!

ESTA' CUMPRIMENTANDO VOCÊ, MICKEY!

ALÔ, FIFI!

QUE HA'? ESTA' ASSUSTADO! POR QUE SERÁ?

SIM! ESTA' ALARMADO! FOI SE ESCONDER EMBAIXO DE SEU CHAPÉU!

ESTA' MESMO ASSUSTADO!

OH! OLHE QUE NUVEM ENORME! NUNCA VI UMA IGUAL!

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

COM RAZÃO FI-FI SE ASSUSTOU

VEM VINDO! QUE BARULHÃO!

VAI PARA O MAR COMO SE TIVESSE UM OBJE-TIVO!

OLHA! O RÁDIO ESTÁ CHA-MANDO

W6 OPU!

W6 OPU!

FOI BOM TER DEIXADO O RÁDIO LIGADO!

W6 OPU!

W6 OPU!

VEJAMOS QUEM QUER FALAR COMI-GO!

TEQ!

W6 O.P.U! FALA MICKEY!

NESSE MOMEN-TO, NO OBSER-VATÓ-RIO METEO-ROLÓ-GICO...

ATENÇÃO, OPERADORES DE RÁ-DIO! FALA O PROFESSOR CHICATUS, DO OBSERVA-TÓRIO NA-CIONAL...

VÊEM NO FIRMAMENTO UMA ESTRA-NHA NUVEM VERDE?

OH! SIM! EU VI!

AGORA INFORMAM DE LON-GA DISTÂNCIA! OUÇA, PATETA!

UM TRANSA-TLÂNTI-CO TRANS-MITE A INFOR-MAÇÃO...

UMA NUVEM VERDE DIRIGE-SE, NESTE MOMENTO, PARA AS ILHAS!

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PRECISAMOS PREVENIR BONGUS DA APROXIMAÇÃO DA NUVEM.

PERTO DAS ILHAS, BONGUS, O AMIGO DE MICKEY, OFERECE NESSE MOMENTO UMA AUDIÇÃO POR RÁDIO...

BONGUS!

MICKEY ESTÁ CHAMANDO!

OH! DEVE SER IMPORTANTE!

FALA, BONGUS. QUE HÁ!

VÊ POR AÍ ALGUMA NUVEM VERDE?

NOSSO CÉU JAMAIS FOI EMPANADO POR NUVEM ALGUMA!

OH! SIM! AGORA HÁ UMA! ASSOMBROSO!

E' ENORME! E' VERDE E VEM PARA CÁ!

BONGUS PERDE A DIREÇÃO E...

...E' ASSIM QUE SE DÁ O CHOQUE...

CRASSS!

...QUE REPERCUTE NO RECEPTOR DO MICKEY.

CRASSS!

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ALGO HORRÍVEL ESTA' PRA ACONTECER NA ILHA DE BONGUS...

TEMOS QUE FAZER ALGO POR SUA GENTE!

ENTÃO, VAMOS PRA LA'!

LOGO DEPOIS, NOS ARES, NOSSOS AMIGOS AVISTAM A ILHA...

OLHE! PARECE QUE CHEGAMOS A TEMPO!

ESTA' ENGANADO! A ILHA JA' ESTA' QUEIMANDO!

NÃO. É A FUMAÇA DE UM VULCÃO

VOU DESCER. IREMOS À TERRA NUM BOTE DE BORRACHA!

NINGUÉM A VISTA!

QUE CALMA, NÃO?

VAMOS PROCURAR BONGUS.

ONDE ESTA' A NUVEM VERDE?

MINUTOS DEPOIS...

TUDO, TUDO TRANQÜILO!

AHHH! ESTOU FICANDO COM SÔNO!

MAS, NESSE INSTANTE, OUVE-SE UMA BALBÚRDIA INFERNAL!

(CONT. NA PÁG. 26)

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ACIDENTE

Por

WALT DISNEY

BOM, ISSO NÃO PODE FICAR AÍ EM FRENTE!

EI, VEJAM! ALGUÉM DEIXOU A PORTA ABERTA!

SIM, E QUEM LEVARÁ A CULPA?

VAP!

BUZZ

BUZZ Z.Z.

BUZZ Z.Z.Z.

BUZZ..

BUZZ-

BUZZ-

MAS... O SR. ESTÁ SEMPRE DIZENDO: "FECHEM AS PORTAS!" COMO PODERÍAMOS ADVINHAR?

CALE-SE!

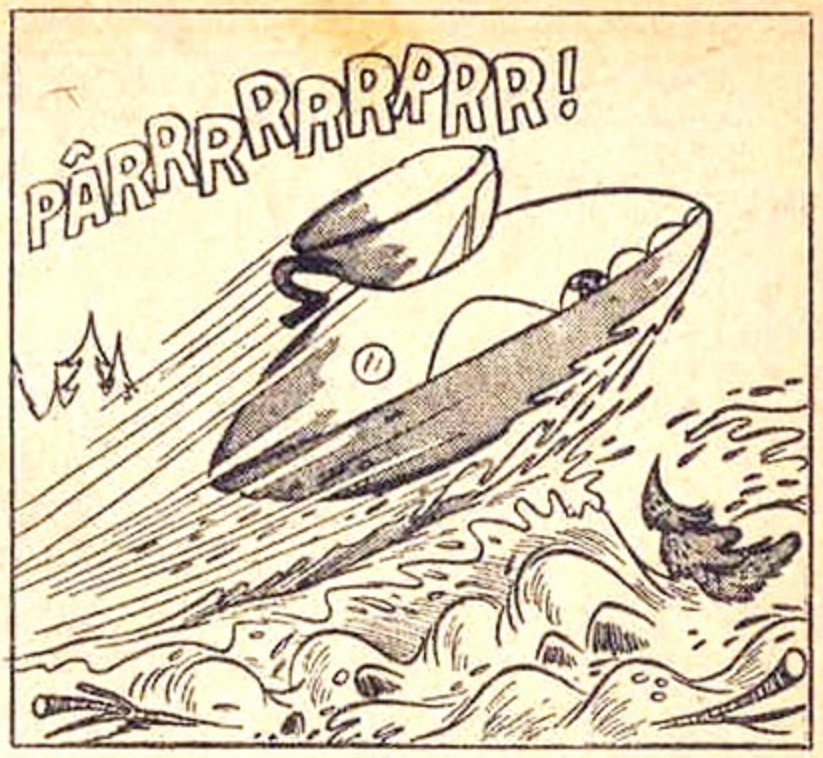
FIM

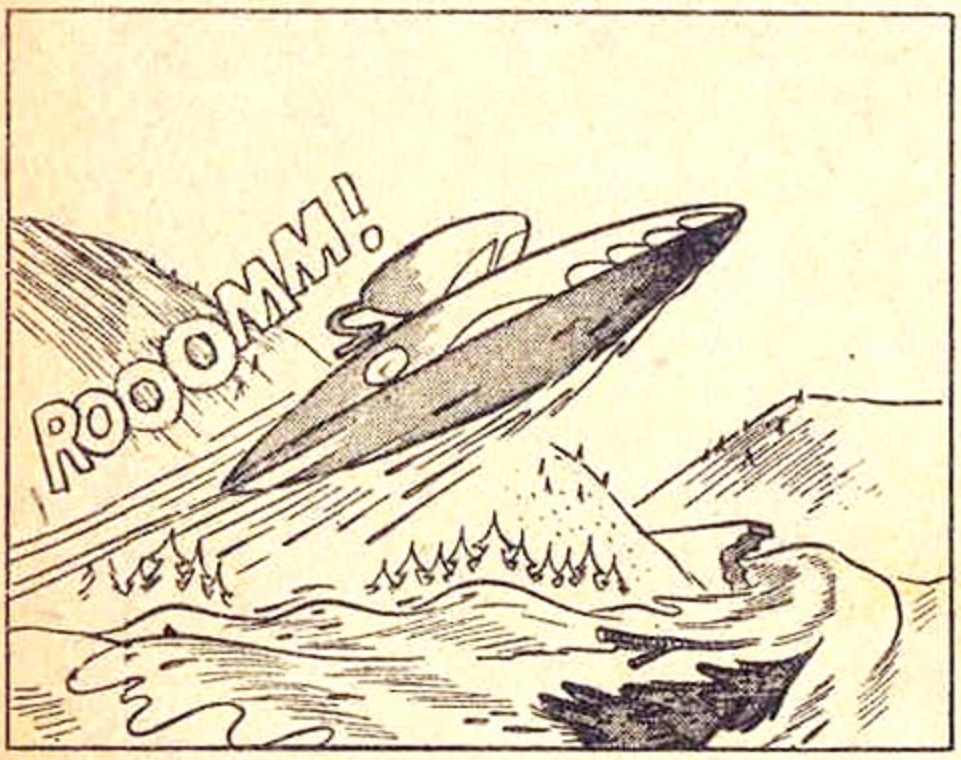
Copyright 1953 Walt Disney Productions

A CIDADE DOS AUTÔMATOS

WALT DISNEY

ULDA E SEU PAI, DEPOIS DE EXTRAIR TELÍRIUM DA TERRA VOLTAM À LAX... APÓS DESTRUIREM A CIDADE DOS AUTÔMATOS.





Copyright 1953 Walt Disney Productions

E DEPOIS, ISTO **NÃO** É UM REVÓLVER!

É UM PULVERIZADOR DE INSETICIDA!

LOGO SE ESTABELECERÁ! O TELÍRIUM ENCOLHE APENAS OS TECIDOS!

E PATETA? VEJA O QUE VOCÊ FÊZ DÊLE!

O PRÓPRIO AR FARÁ COM QUE VOLTE A SEU TAMANHO NORMAL! POR ISSO É QUE O GUARDEI NUM FRASCO!

AFASTE-SE, VOCÊ NÃO MERECE CONFIANÇA!

VEJA! ÊLE ESTÁ RECRESCENDO!

AU! E ENRAIVECENDO TAMBÉM!

CLONQ!

ÊSSE TELÍRIUM É INCRÍVEL!

"ME" SEGUREM!

EI, ALGO ESTÁ ERRADO! MEUS PÉS SÃO GRANDES MAS NEM TANTO...!

ASPIRE O AR COM FÔRÇA!

AH, ESTOU NOVO EM FOLHA!

VOCÊ ESTÁ EM FORMA, PATETA! GRANDÃO COMO SEMPRE E DUAS VÊZES MAIS SIMPÁTICO!

ÔCHA... ÊSSE TELÍRIUM É UM PODEROSO ENCHIMENTO!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AFINAL, DIGA-ME: QUE É O TELÍRIUM?

É O ELEMENTO BÁSICO DO UNIVERSO...

SOB A DIREÇÃO DE UM CÉREBRO HUMANO, O TELÍRIUM PODE FAZER **TUDO!**

VEJA! ADQUIRE TAMBÉM AS FORMAS QUE QUISERMOS!

PUXA!

NÃO HÁ LIMITE PARA O QUE VOCÊ PODE FAZER COM O TELÍRIUM... SE SOUBER USÁ-LO!

QUEM CONTROLAR AS RESERVAS MINERAIS DO TELÍRIUM, CONTROLARÁ O UNIVERSO!

AGORA ENTENDI! **VOCÊ** PRETENDE SER ESSA PESSOA!

COM SUAS PESQUISAS CIENTÍFICAS MEU PAI DESCOBRIU QUE ÊLE SÓ EXISTE NA TERRA!

E O QUE VOCÊS PRETENDEM FAZER COM ÊLE?

NÃO SE ASSUSTE. NÃO SOMOS COMO VOCÊS, TERRESTRES...

...QUE SÃO LUNÁTICOS! SE VOCÊS DESCOBRISSEM O TELÍRIUM, FARIAM EXPLODIR O UNIVERSO!

ENTÃO DECIDIMOS ENCONTRÁ-LO ANTES!

É POR ISSO QUE VIERAM RETIRAR O TELÍRIUM DA TERRA?

CLARO! SENÃO OS CIENTISTAS MALUCOS DESTRUIRÃO O UNIVERSO!

NOSSAS INTENÇÕES SÃO PACÍFICAS.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PASÍFICAS, E'? EU SEI U QI FAZER!

TOMATINHO! VOCÊ ESTA' JOGANDO FORA O TELÍRIUM?!

E' MESMO... ELA DISSE QUE **PODERIA** DOMAR O UNIVERSO!

SIM!

TOQUE AQUI, AMIGO! VOCÊ AGIU ACERTADAMENTE!

BRIGADU!

MAS SE ULDA SOUBER O QUE FIZEMOS... LIQUIDA COM A GENTE!

EI, MICKEY, ESTAMOS PARANDO!

MAS... NÃO VEJO TERRA PRA GENTE DESCER!

ULDA, VAI LARGAR O ESPAÇOPLANO NO AR?

EI! AONDE VAI?

VENHAM! VOCÊS VÃO ACHAR ISTO INTERESSANTE!

VENHAM... VAMOS ANDAR!

ANDAR **AONDE?**

ÊSTE É UM DOS PONTOS ONDE NENHUM DOS PLANETAS EXERCE SUA FÔRÇA DE ATRAÇÃO...!

SE MINHA AVÓ ME VISSE...!

MAS, VOCÊ NÃO IA AO SEU PLANETA LAX?

ESPEREMOS AQUI QUE ÊLE VOLTE COMPLETANDO SUA ORBITA!

MICKEY! OLHA UMA COISA!

QUE BOM! SEM FÔRÇA DE GRAVIDADE PODE-SE PARAR ONDE QUISER!

POIS E'!

OOH... QUEM SÃO AQUÊLES?

Copyright 1953 Walt Disney Productions

HA' MUITOS VIAJANTES HOJE NO ESPAÇO! ÊLES PARAM AQUI PARA CONVERSAR!

SÃO TODOS VIAJANTES INTER-PLANETÁRIOS DE VÁRIOS LUGARES.

ISTO É, ENTÃO, UMA ESPÉCIE DE SALA DE VISITAS, NÃO?

ÊSSES SÃO OS INVISÍVEIS, DO PLANETA INVISÍVEL! SÓ FICAM VISÍVEIS QUANDO PARAM PRA CONVERSAR!

ÊSSES SÃO OS ZÉ-BOLOTAS DO PLANETA BOLA! VIVEM SOLTANDO PIADA!

ESTA' SE VENDO!

ENTÃO... DEVEM SER ÊLES QUE ANDAM PASSEANDO EM DISCOS VOADORES SÔBRE A TERRA!

QUE DÚVIDA!

PATETA... EIS NOSSA CHANCE PARA VOLTARMOS À TERRA...!

ULDA! VENHA CÁ! DEPRESSA!

CHI... ÊLE DEVE TER DESCOBERTO QUE ATIRAMOS FORA TODO O TELÍRIUM!

E'! E QUANDO ULDA DESCOBRIR ISSO, SERÁ O NOSSO FIM!

PRECISAMOS "AZULAR" DAQUI... MAS COMO?

VAMOS, RAPAZES... MÃOS AO ALTO! JÁ' PRA DENTRO!

(CONCLUI NO PRÓX. Nº)

Copyright 1953 Walt Disney Productions

QUE SALADA

Por

WALT DISNEY

UM DIA, QUANDO ZÉ GRANDÃO BOBO ESTAVA PASSEANDO...

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, COMPADRE COELHO?

OH, ESTOU CONSTRUINDO UMA LOJA PARA UM NOVO NEGÓCIO!

QUE ESPÉCIE DE NOVO NEGÓCIO, COELHINHO?

VOU VENDER TAPETES DE PELES DE URSO!

QUE?! TAPETES DE PELE DE URSO?

VOCÊ DISSE MESMO, PELE DE URSO?

SIM. OS TAPETES DE PELE DE URSO SÃO "CHICS," SABE?

VO-VOCÊ GOSTARIA QUE ANDASSEM EM CIMA DE SUA PELE?

ASSIM NÃO GASTARIA MUITO O SOALHO, NÃO É?

MA...MAS, PORQUE NÃO PELE DE LONTRA, OU DE RAPOSA...OU DE...

PORQUE OS URSOS SÃO MAIS PELUDOS, ZE'!

QUE ESPÉCIE DE URSO VOCÊ PRECISA PRA TIRAR A PELE?

ORA, QUALQUER UM...OS MAIS FÁCEIS... ASSIM COMO VOCÊ, ZÉ GRANDÃO BOBO!

BEM...HUM...JÁ É TARDE, SABE! CHAU! PRAZER EM VÊ-LO!

O GRANDE NEGÓCIO...

OH, OUVI DIZER QUE ÊLE FOI PRO POLO NORTE VISITAR SEU PRIMO!

POR ONDE ANDA O ZÉ GRANDÃO BOBO?

QUITANDA
VEGETAIS FRESCOS

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

RIVAL PERIGOSO!

3ªs FEIRAS ÀS 19:30
PRF-3-TV • CANAL 3

SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO

histórias de MONTEIRO LOBATO

um presente dos produtos Kibon

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CARTEIRO!

CLEYDE FRANÇA (Mauá, São Paulo) — "Presado sr. redator de O PATO DONALD, uma das melhores revistas infantis, pois MICKEY também é ótima. Desejo que esta encontre a todos gozando saúde na paz lo senhor Jesus Cristo... Farei um pedido a vocês: voltem lo tamanho atual do PATO DONALD ao primitivo (do número 1)".

Agradecemos suas palavras e desejamos o mesmo a você, Cleyde. Sua piada da receita será publicada. Mas, você mandou seu endereço incompleto. Eis como nos escreveu: Mauá — E.F.S.J. e a rua, e o número da casa? Escreva-nos esclarecendo. O tamanho do PATO é mais moderno e mais adequado à vida moderna, que é pelas coisas sintéticas, concentradas; ao passo que o PATO antigo era do tamanho de um bonde e nenhum guri podia carregá-lo no bôlso pra ler... no bonde, por exemplo. As piadas que você mandou antes devem ter sido "azaradas", Cleyde. Disponha sempre.

MARIA HELENA MEYER (São Luiz, Maranhão) — "O PATO DONALD é a maioral! Diga ao Esquálidus que mando umas beijocas pra êle e que admiro muito a sua coragem. Outras tantas ao Lobinho. Muitas lembranças a todos os heróis de PATO DONALD. Todos são fantásticos! Até loguinho..."

Obrigado, Maria Helena. Esquálidus está de férias, mas voltará. Os heróis de PATO e MICKEY retribuem lembranças. O Lobinho mandou uma beijoca e depois teve de agüentar o pai que o repreendeu dizendo: "filho de lôbo não manda beijocas coisa nenhuma!"

JOSE' AUGUSTO (enderêço?) — Zé, a piada com desenho que nos enviou é ótima, mas não podemos publicar... o desenho, infelizmente, porque já temos o ZOO DISNEY bem adiantado. Seria difícil fazer agora somente UM especial, entendeu? Sua piada será publicada no "Palácio do Riso."

PEDRO FAGUNDES AZEVEDO (Pôrto Alegre, Rio Grande do Sul) — "Pato Donald: envio para botares na tua revista, na seção Palácio do Riso a seguinte piada que eu achei e vou mandar aqui:..... E' só isso. Desculpa a letra. E' porque a tinta é muito ruím é porque a minha caneta já está ficando velha. Eu vou pedir uma nova para o tio Patinhas. Será que êle dá? E é só isso, porque eu já estou cansado. Muitos abraços do amiguinho Pedro."

Sua piada aguardará publicação, Pedro. Sabe que sua letra é a letra de maior tamanho que já vi? Quanto ao que você disse do tio Patinhas, CUIDADO! NUNCA use o verbo PEDIR para êsse velho sovina! Apareça sempre, Pedro.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

WILSON GRISENDE (Juiz de Fora, Minas Gerais) — Amigo Wilson, suas palavras cruzadas não poderão ser aproveitadas por estarem fracas. Você suprimiu três casinhas do quadrado na parte de baixo, de mau jeito, tornando forçado o problema. E esqueceu-se também de que "assoe" tem dois "ss". Suas piadas também estão muito fracas. Volte com novas colaborações.

ANONIMO (Rio de Janeiro) — "Quero que me respondam: 1) Donald, por que não publicam mais aventuras com você e Gastão? 2) Mickey, em sua revista não vão sair aventuras de Donald e seus sobrinhos? 3) Luizinho, seu nome é êsse ou Nico? 4) O nome de Minie é Minie ou Maricota?"

1) Você é meu amigo ou amigo da onça? Não vê como passo mal cada vez que me meto com aquêle convencido do Gastão? 2) Como não? Veja o meu n.º 11 onde Donald está num MILHÃO DE AVENTURAS. 3) Meu nome certo e o dos meus manos são Luizinho, Zèzinho e Huguinho. 4) O nome de Minie é Minie mesmo.

DANIEL AMÉRICO GARBI (São Paulo, Capital) — "Se fôr possível, coloquem uma página de "cartas enigmáticas"... Ah! Envie um forte abraço ao Mickey pelo seu 25.º aniversário."

Daniel, por ora não há espaço de sobra no PATO para uma nova seção. E, depois, já há a seção de "palavras cruzadas." Recebemos, sim, suas "cruzadas". O almanaque do PATO sairá em Dezembro. Quanto às piadas que mandou, Dan, são fracas. Por enquanto, não localizamos as que você enviou antes. O Mickey agradece e manda também parabens pelo seu aniversário, no dia 19 de Setembro.

PALAVRAS CRUZADAS

Enviadas pelo leitor Costa Peters, do Rio de Janeiro. N.B. O Costa fêz tôda ela a máquina de escrever e revelou ter bom gôsto e senso de composição. Parabéns.

HORIZONTAIS

1. MORADIA. 2. AS AVES PRODUZEM. 3. RISONHA. 4. PARTE DE AVIÃO.

VERTICAIS

1. GOMA ARÁBICA. 2. ANIMAIS VERTEBRADOS. 3. REFRIGERANTE. 4. MEMBROS DO PÁSSARO.

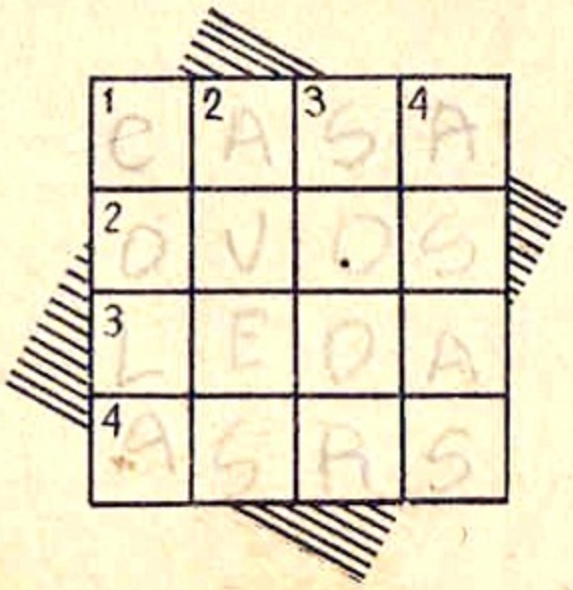
SOLUÇÃO DO Nº ANTERIOR

HORIZONTAIS

1. HUGO. 2. ERAS. 3. ISTO. 4. AO.

VERTICAIS

1. HEL 2. URSA. 3. GATO. 4. TOSO.



Atenção!

NESTA SEÇÃO PUBLICAMOS OS NOMES DOS QUE NOS ENVIAM PIADAS. "SORTUDOS" TIVERAM SUA PIADA APROVADA E DEVERÃO AGUARDAR PUBLICAÇÃO. "AZARADOS" TIVERAM SUA PIADA REPROVADA E PRECISAM ENVIAR OUTRA.

HOJE SAI LISTA DE "SORTUDOS." SEMANA QUE VEM É A VEZ DOS "AZARADOS."

Maria Aparecida Miranda (São Paulo - Capital) — São Paulo) — Aril Simões Coutinho (Rio de Janeiro) — Irene Krijus (?) — Carlos Augusto C. Pinto (Curitiba — Paraná) —. Benédito Silva (João Monlevade (?) — Takeshi Honda (S. Paulo - Capital). — Breno Augusto dos Santos (São Paulo - Capital) — José Augusto da Silva Leite (Tietê - São Paulo) — Antonio Augusto da Silva (Guaranésia - Minas Gerais) — Marlene Casagrande (Maringá - Paraná) — José Gomes (Rio de Janeiro - Distrito Federal) - Júlia Grimaldi (Campinas - São Paulo) — Jarbas Moacyr de Magalhães (Rio de Janeiro - Distrito Federal) — Luice Kitano (São Paulo - Capital) — Suely A. Barbosa Lino (Rio Comprido - São Paulo) — Gilmar de Oliveira (Rio de Janeiro - Distrito Federal) — Jovita Abdalla (São Paulo - Capital) — Wallace R. Palhares (Rio de Janeiro (Distrito Federal) — Mario Santini Filho (Pôrto Alegre - R. G. do Sul) — Edmar Fernandes (São Paulo - Capital) — Berthelol Ribeiro dos Santos (?) — Ruy de Alencastro Veiga (Goiânia - (Goiás) —

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Palácio do riso

(CR$ 10,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA)

Mãe — Malcriado! Se não se comportar melhor, prendo-o no galinheiro!
Filho — Pode prender. Mas, não pense que vou botar ovos!
MARIA LÚCIA TERADA (Mogí das Cruzes - São Paulo).

AH! AH! AH!

Jornaleiro — 35 marmanjos enganados por um garôto!
Freguês — Dê-me um jornal, menino.
Jornaleiro — 36 marmanjos enganados por um garôto!
AUGUSTO GOMES FILHO (Curitiba - Paraná).

AH! AH! AH!

— Veja, meu velho, nesse batalhão o único que está com o passo certo é o meu filho!
ATOS PEIXOTO FALKNBACH (Cachoeira do Sul - Rio G. do Sul).

AH! AH! AH!

— Gostaria de descobrir um meio de evitar que minha espôsa gaste tanto dinheiro em luvas...
— É fácil: compre-lhe um anel de brilhantes.
AUGUSTO JONDRAL (Londrina - Paraná).

— Maria! Veja como esta esta mesa! Posso até escrever meu nome!
— A senhora é que é feliz, patroa, por saber escrever!
JOSÉ GOMES (Distrito Federal).

AH! AH! AH!

Marido — Minha mulher, proibo-a de pedir-me qualquer coisa quando estiver alguém presente!
Mulher — Mas, agora estamos sós!
Marido — E eu? Ousa afirmar que não sou ninguém?
NAZARETH SILVA (Campo Grande - Mato Grosso).

AH! AH! AH!

— Zèzinho, quanto são 2 mais 2?
— São 6, professor.
— Vou olhar na tabuada e, se não fôr, você levará 10 bolos.
RUY DE ALENCASTRO VEIGA (Goiânia - Goiás).

AH! AH! AH!

— Mamãe, vou escrever uma carta para a Lúcia.
— Mas, filhinha, você não sabe escrever!
— Não faz mal. Lúcia não sabe ler.
CÉLIA VARELLA (Belo Horizonte - Minas Gerais).

— Sonhei que a escola tinha pegado fogo!
— Não chore, filhinho, foi apenas sonho!
— E' justamente por isso que estou chorando!
WILSON DE ANDRADE SIQUEIRA (Varnhagem - São Paulo).

AH! AH! AH!

— Dê-me outro cigarro, sim?
— Puxa! Você fuma, hein?
— Eu fumo mas não trago!
— Pois devia trazer!
JOSÉ ANTONIO PINTO (Franca - São Paulo).

AH! AH! AH!

— Por que está chegando tão tarde?
— Não tenho culpa, professôra. Prenderam um ladrão em minha rua e mamãe mandou-me à delegacia para ver se era papai.
COLEEN BAILEY (Rio de Janeiro - D. Federal).

AH! AH! AH!

— Pode-se saber por que o senhor chega sempre atrasado?
— Ora, professor, o senhor nunca viu aquela tabuleta: "Atenção! Escola. Devagar!"
SILVÉRIO FERNANDO RIBEIRO (São Paulo - Capital).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Patrão — Parece-me que hoje nos esquecemos de abrir a correspondência, não?
Empregado — É verdade! Somos dois perfeitos idiotas!
NORMA MARIA DA COSTA (Carasinho - R. G. do Sul).

AH! AH! AH!

— Dona Eulália, quer mostrar-me sua bruxa?
— Que bruxa? Não tenho nenhuma!
— Ué! A mamãe me disse: hoje vamos visitar a bruxa da dona Eulália!
REGINA CÉLIA DIAS (Curitiba - Paraná).

AH! AH! AH!

— Por favor, que horas são?
— Quinta-feira.
— Ah! Pensei que fôsse dezembro!
MANOEL F. SANTOS (São Roque - S. Paulo).

AH! AH! AH!

— O senhor precisa fazer dieta. Está muito gordo e pode morrer.
— Ora! O senhor acha que vou morrer de fome para viver mais alguns anos?
PANFÍLIO E SIBA (Rolândia - Paraná).

AH! AH! AH!

General — Você não vai molhar o jardim?
Ordenança — Mas, como, senhor general. Está chovendo.
General — E você não tem capa?
NELSON SILVA (Campo Grande - Mato Grosso).

— Conheci um pequeno, que, alimentado com leite de elefante, aumentava cinco quilos por semana...
— Que horror! Quem era êsse pequeno?
— O filho do elefante.
LUIZ VICTOR CÂMARA FERREIRA (São Paulo - Capital).

AH! AH! AH!

— Por que papai tem tão pouco cabelo?
— Porque pensa muito, meu filho.

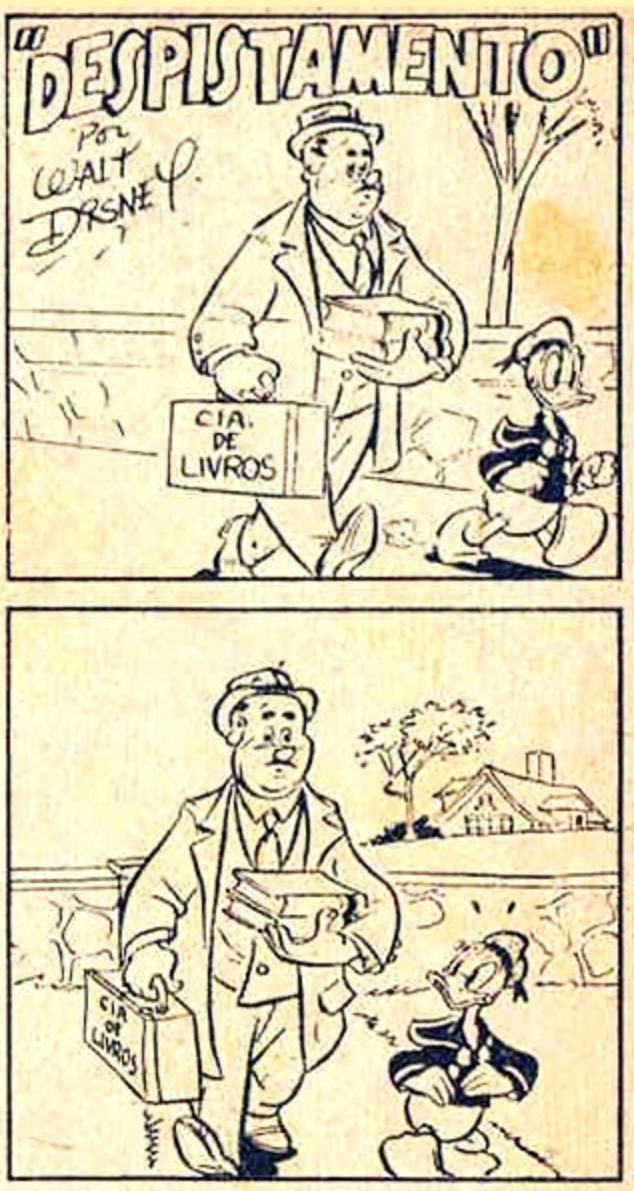
— E, por que a senhora tem tanto cabelo?
— Porque... Vá brincar e não me amole!
DJALMA DE OLIVEIRA MAGALHÃES (S. Paulo - Capital).

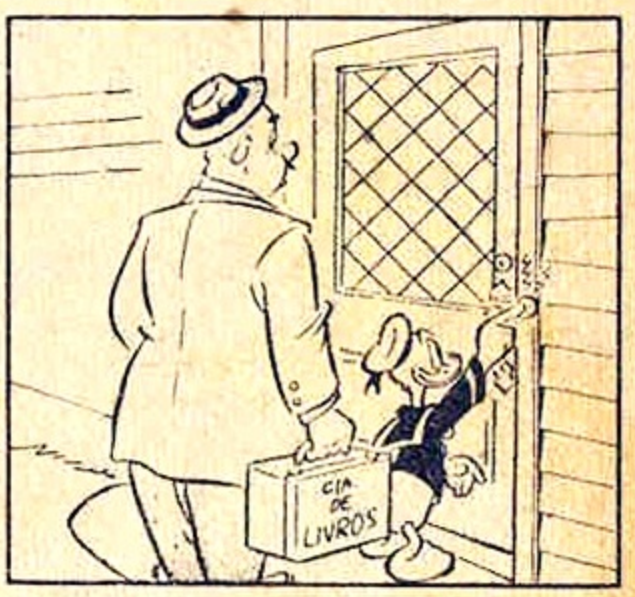
AH! AH! AH!

Delegado — Quando nasceu?
Prêso — ?????!!
Delegado — Quando faz anos?
Prêso — Por quê? O senhor vai me dar presente?
JARBAS M. DE MAGALHÃES (Rio de Janeiro - Distrito Federal).

AH! AH! AH!

— Sabe, quase encontrei seu pai ontem!
— Ué! Como assim!
— Seu pai não é o carregador n.º 7?
— Sim.
— Então! Eu encontrei o n.º 6.
WALLACE R. PALHARES (Rio de Janeiro - Distrito Federal).





— Bom dia, senhor Rodolfo. Papai pediu que entrasse e esperasse.
— Como sabe meu nome, garôto?
— Papai disse-me que a pessoa que tivesse cara parecida com a de um porco era o senhor.
EGBERTO PENIDO GARCIA (Belo Horizonte - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

OS SOBRINHOS DE DONALD em NOSSO BARCO, NOSSA ALMA

Por WALT DISNEY

VENHA CORRENDO VER O BARQUINHO QUE FIZEMOS, TIO DONALD!

JÁ VOU, LUIZINHO.

MAS, É PESADO DEMAIS! NÃO PODERÁ BOIAR!

ACHA, TIO?

VÊ? É QUE NÓS O ENCHEMOS DE ÁGUA PRA VER SE NÃO HAVIA ALGUM ORIFÍCIO!

ALI COM O MELI CARRINHO, NÓS O LEVAREMOS 'À PRAIA.

OBA!

POR QUE LEVA ÊSSES SALVA-VIDAS?

PRO CASO DO BARCO AFUNDAR EM ALTO MAR...

NÃO CONFIA NELE, HEIN?

BEM, RAPAZES, CHEGAMOS À PRAIA. VAMOS PROVÁ-LO!

VAMOS COLOCÁ-LO NO EXTREMO DESSA VELHA PRANCHA.

MAS, COMO VAMOS LANÇÁ-LO À ÁGUA DESTA ALTURA?

FACILMENTE.

E' SÓ DAR-LHE UM EMPURRÃOZINHO E NOS AGARRARMOS NELE.

MAS QUE MANEIRA DE LANÇAR UM BARCO NÁGUA!

FÔÔRÇA! UM... DOIS... E...

TRÊS!

CHUÁ!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VIVA'! NOSSO BARQUINHO FLUTUA PERFEITAMENTE!

VIU COMO MEU MODO DE LANÇÁ-LO 'A ÁGUA FOI UMA BOA IDÉIA?

E' MESMO, TIO.

SUBAM, MANOS, QUE VAMOS PRO ALTO MAR!

TEMOS QUE BAIXAR A VELA!

AINDA NÃO ENTENDO COMO UM BARCO TÃO PESADO PODE BOIAR!

POR SUA CONSTRUÇÃO IMPECÁVEL, ADMITA-O!

DETENHAM O BARCO, GAROTOS! PRECISAMOS VOLTAR 'A TERRA!

PODE-SE SABER PRA QUE?

PARA BUSCAR OS SALVA-VIDAS, QUE ESQUECI!

PARA ISSO? QUIA'!

ATÉ' PENSAMOS QUE O SENHOR TIVESSE VISTO UM TUBARÃO, TIO!

MAS VOCÊ VAI VOLTAR O LEME PARA A TERRA, NÃO?

LAMENTO, TIO DONALD...

..MAS, EU SÓ' RECEBO ORDENS DO CAPITÃO HUGUINHO!

E' O QUE VEREMOS!

MANTENHA A ROTA, PILÔTO!

SIM, CAPITÃO!

SIM, E'?

POIS VAI A FÔRÇA!

CRÉK!

VEJA O QUE O SENHOR FÊZ! QUEBROU O LEME!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CHI! LA' VEM UM TEMPORAL!

E QUE FAREMOS AGORA SEM LEME?

ATIREMO-NOS À ÁGUA E' NADEMOS ATÉ' A COSTA ANTES QUE ISTO AFUNDE!

TRANQUILIZE-SE, TIO!

VEJAM ISTO! JA' ENTRA ÁGUA PELO FUNDO!

ELI JA' CONSERTO ISSO!

FOI SIMPLESMENTE UM NÓ DA MADEIRA QUE SALTOU. JÁ' ESTÁ' ARRUMADO.

VÃO SE JOGAR NA' GUA OU NÃO?

NOSSA RESPOSTA E' CATEGÓRICA: NÃO!

NÃO, E'? POIS TOMEM!

MOTIM A BORDO!

SOCORRO!

SE EU PUDESSE, DAVA UMA SURRA NO TIO DONALD!

RESERVEM SUAS ENERGIAS PARA CHEGAR ATÉ' A COSTA!

MAS, O PRIMEIRO QUE FRAQUEJA É' DONALD...

NÃO PO...SSO MAIS... RAPAZES!

AZAR SEU!

ISSO DE SAIR NADANDO NÃO FOI IDÉIA SUA? POIS ARRUME-SE!

IH! TEMOS MESMO QUE AJUDÁ-LO! ÊLE E' NOSSO TIO, E ERRAR E' HUMANO!

E', SIM. VAMOS.

FÔRÇA, TIO! JA' AVISTAMOS TERRA!

NUNCA... ESQUE... CEREI... ÊSTE... FAVOR, RAPAZES...!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NÃO SOU...MALAGRADECIDO...PAGAR-LHES-EI...DE ALGUM MODO...

DEIXE-ME...DESCANSAR AQUI... ATÉ QUE...ME VOLTE O FÔLEGO...

VEJAM!

NOSSO BARQUINHO CHEGOU SEQUINHO AQUI!

CARAMBA! COMO É POSSÍVEL?

VEJA, AS ONDAS ESTÃO SOLAPANDO ESSA VELHA PRANCHA!

OH! MEU CARRINHO ESTÁ EM PERIGO!

TENHO QUE PEGÁ-LO ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!

OOOH! JÁ' ESTÁ CEDENDO!

TENHO QUE DEIXAR CAIR O VAGÃOZINHO PARA SALVAR AO MENOS O CARRO!

E COMO LEVAREMOS DEPOIS O BARQUINHO PRA CASA?

QUE ÊSSE ESTREPE FIQUE ONDE ESTÁ!

QUE? O SENHOR É UM MALAGRADECIDO!

SUBAM, JÁ' E' "AZULEMOS" DAQUI ANTES QUE ISSO DESPENQUE!

MÃE! ESTAMOS PERDIDOS!

CRACH!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VOU ATIRAR ÊSTES QUATRO SALVA-VIDAS PARA SALVAR O CARRO!

DEPOIS O VEREMOS, TIO. VAMOS PRA TERRA A NADO!

DONALD ARROJA-SE AUDACIOSAMENTE COM SEU AUTO E VEJAM SÓ!

VIRAM? BEM, VOLTEMOS AGORA PRA CASA!

E DEIXAR AQUI O NOSSO BARQUINHO?...OOOH!

JAMAIS LHE PERDOAREMOS ISSO, TIO!

QUA'! QUA'! SUBAM E VAMOS!

QUANDO VOLTARMOS COMPRAREI UM BARQUINHO DO ÚLTIMO TIPO!

"OBACHO"! OBRIGADO, TIO!

E POUCO DEPOIS, ÊLES GANHAM O "BARCO"!..

QUE TAL O BARQUINHO QUE LHES COMPREI? GOSTAM?

QUA'! VA' PASSEAR, VA'!

FIM

"MICKEY" dêste mês está apresentando:

RUMO AO POLO

Por WALT DISNEY

Copyright 1953 Walt Disney Productions.

COZINHA ATÔMICA

Por

WALT DISNEY

EIS SUA NOVA COZINHA, MICKEY. TUDO AUTOMÁTICO, SABE?

OBRIGADO, PATETA.

PATETA ELETRICA LTD.

ESTÁ CERTO DE QUE TUDO ESTÁ BEM?

CLARO, ORA!

AGORA VOU... UAÍ!

NÃO QUERO COMER TORRADAS!

EI! QUE..

BRRRRR!

?

ÁGUA E SABÃO

PLONQ!

CONGELADOR

ISSO É DEMAIS! EI! CHEGA!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Invasão de GAFANHOTOS

Por WALT DISNEY

Copyright 1953 Walt Disney Productions

REVISTE AQUELA QUE EU OLHAREI ESTA!

SIM!

MESMO ARRISCANDO A PELE TEMOS QUE DETÊ-LOS!

PA'S! E' ISTO QUE EU PRECISO!

FAREI UMA VALE-TA E ÊLES TERÃO DE VOLTAR!

PRECISO ANDAR LOGO!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

OH! JA' ESTÃO AQUI!

CHOMP! CHOMP!

OH! ESTÃO EMFURRANDO A TER-RA PRA CIMA DE MIM! **NÃOO!**

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

POUCO DEPOIS...

EI! MICKEY! OLHE O QUE ENCONTREI!

ONDE ESTA'?

AQUI!

VOCÊ SE PLANTOU PRA VER SE CRESCE?

POP!

ENCONTREI ISTO. SE-RA' QUE SERVE?

OH! SIM! MAGNÍFI-CO! DÊ-ME!

UM EXTINTOR

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AH, COM ISTO NOS LIQUIDAREMOS ESSA PRAGA!

SE CONSEGUIR ADORMECER ÊSTE AS OUTRAS DESISTIRÃO DE AVANÇAR!

EI! NOSSA! EM VEZ DE DORMIR ESTÁ CRESCENDO!

OH! ESTÁ CADA VEZ MAIOR!

AH! SÓ PODIA SER ISSO!

JÁ PAROU DE CRESCER. BEM, TENHO UMA IDÉIA... ENFRENTAREI ÊSSE MONSTRO.

VITAMINAS PARA CRESCIMENTO RÁPIDO

VOU SUBIR NÊLE...

TALVEZ SIRVA DE CAVALO...

VAMOS! VIRE!

COMO OS OUTROS SEGUEM VOCÊ VOLTA CONDUZI-LO PARA O MAR.

ÊPA!

OH! MEU CAVALO É FEROZ!

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ESTA' FAZENDO SINAIS PARA AS OUTRAS O SEGUIREM!

PRECISO DETÊ-LOS DE QUALQUER MODO!

NÃO VEJO O PATETA... ONDE ESTARA' ÊLE ? SERA' QUE OS GAFANHOTOS O COMERAM?

MAS, PATETA ESTA' FAZENDO UMA EXPERIÊNCIA...

RODEAREI O EXÉRCITO DE GAFANHOTOS COM UM RASTRO DE PÓLVORA...

CHUMP! CHUMP! CHUMP! CHUMP!

DEPOIS POREI O FOGO E... CHAU!

ÔBA! AINDA TEM PÓLVORA NO BARRIL!

BEM, AGORA, VOU ACENDER...

RISC!

AGORA E'SO' ESPERAR UM POUQUINHO...

O FOGO PASSA POR BAIXO DE MICKEY...

SHIIIII!

MA... MA... MAS, PATETA ESTA' LOUCO!

QUE TAL, MICKEY? SOU INTELIGENTE, NÃO?

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyriaht 1953 Walt Disney Productions

BAM

QUE HOUVE? EU NÃO QUERIA VOAR!

POUCO DEPOIS...

QUE FOI?

QUE HORROR! MEU GAFANHOTO, O FIFI, DESAPARECEU!

OLHE, VEJA SE ESTÁ AÍ.

NÃO! NÃO ESTÁ AQUI!

ATENÇÃO! AÍ VEM O GAFANHOTO AMESTRADO DE PATETA!

AINDA BEM!

LOGO DEPOIS, FIFI VEM SEGUIDO DOS OUTROS GAFANHOTOS...

OLHE! ESTÁ OS LEVANDO PRO VULCÃO!

É VERDADE!

ÉLES PENSAM QUE ÊLE ENTROU NO VULCÃO!

E TODOS SE ATIRARAM TAMBÉM!

SIM. LÁ VAI O ÚLTIMO!

BEM, JÁ QUE LIVRAMOS A ILHA DA PRAGA, VAMOS DIVERTIR-NOS UM POUCO. NADA COMO ESQUIAR N'ÁGUA!

OUTRO QUE NÃO PODE CONTER SUA ALEGRIA É BONGUS, O INDÍGENA AMIGO DE MICKEY...

FIM

Aí vem o Almanaque de O PATO DONALD!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

EUREKA!

Por WALT DISNEY

PUXA, MICKEY... ACHO QUE EU NÃO DOU PRA NADA!

DEIXE DISSO, PATETA! TODO MUNDO SABE FAZER ALGO!

DEVE HAVER UMA COISA QUE VOCÊ PODE FAZER MELHOR QUE NINGUÉM!

SIM... MAS, O QUE? NUNCA CONSEGUI DESCOBRÍ-LA!

DEIXE-ME VER... O QUE É' QUE EU PODERIA FAZER MELHOR QUE QUALQUER UM?...

É' SÓ PENSAR UM POUCO, PATETA... BEM, VOU INDO. VÁ' EM FRENTE, VELHÃO!

SIM...

ACHEI!

RAPAZ!

OFICINA

TUM-TI-RUM!

CALMA, UM POR VEZ! JÁ' CHEGARÁ' UMA NOVA REMESSA DÊLES!

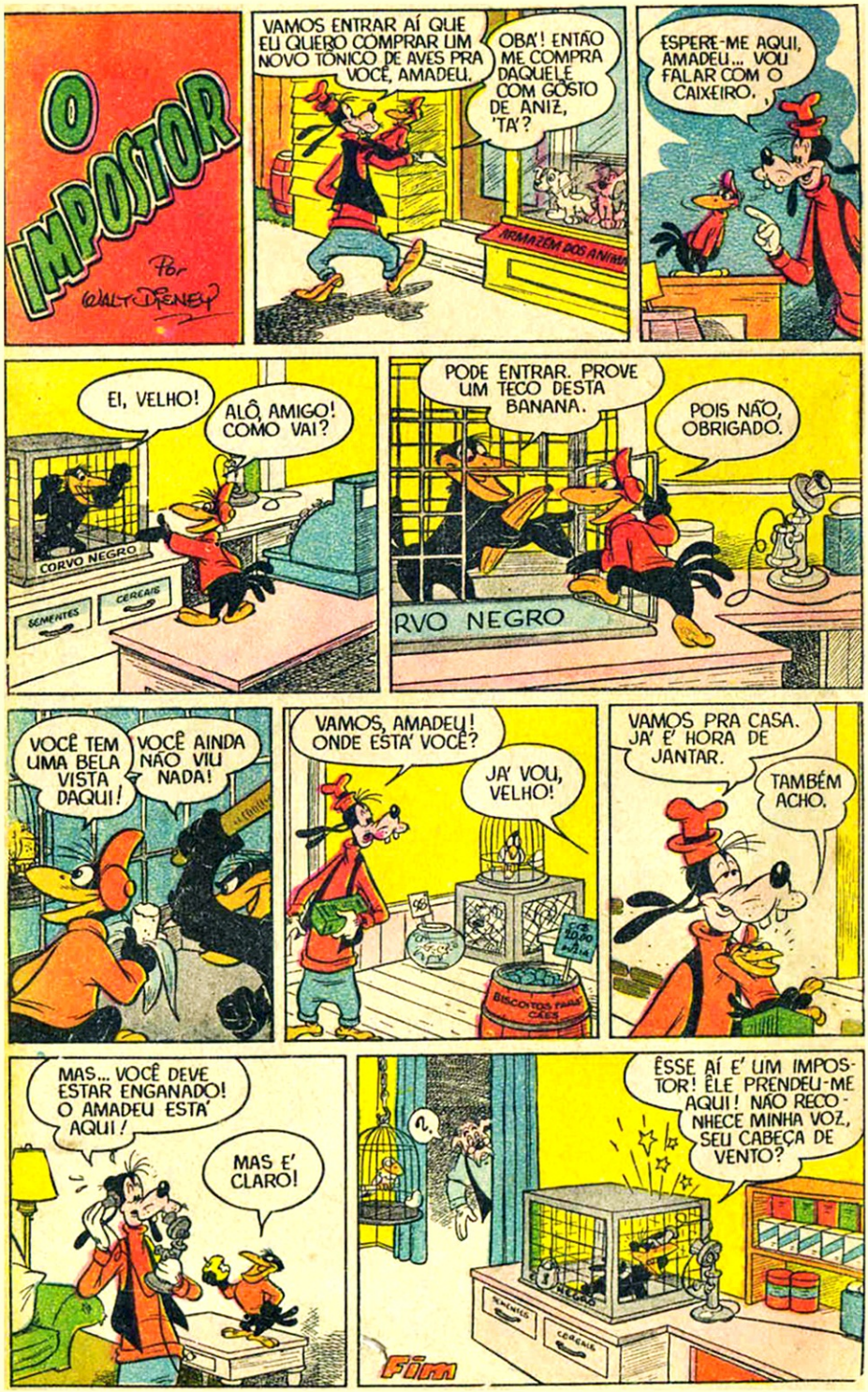
ESPANTALHO

ASSUSTE O SEU AMIGO

CR$ 50,00

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions


O IMPOSTOR
Por WALT DISNEY
VAMOS ENTRAR AÍ QUE EU QUERO COMPRAR UM NOVO TÔNICO DE AVES PRA VOCÊ, AMADEU.
OBA'! ENTÃO ME COMPRA DAQUELE COM GÔSTO DE ANIZ, 'TA'?
ARMAZÉM DOS ANIMAIS
ESPERE-ME AQUI, AMADEU... VOU FALAR COM O CAIXEIRO.
EI, VELHO!
ALÔ, AMIGO! COMO VAI?
CORVO NEGRO
SEMENTES
CEREAIS
PODE ENTRAR. PROVE UM TECO DESTA BANANA.
POIS NÃO, OBRIGADO.
RVO NEGRO
VOCÊ TEM UMA BELA VISTA DAQUI!
VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA!
VAMOS, AMADEU! ONDE ESTA' VOCÊ?
JA' VOU, VELHO!
BISCOITOS PARA CÃES
VAMOS PRA CASA. JA' E' HORA DE JANTAR.
TAMBÉM ACHO.
MAS... VOCÊ DEVE ESTAR ENGANADO! O AMADEU ESTA' AQUI!
MAS E' CLARO!
ÊSSE AÍ E' UM IMPOSTOR! ÊLE PRENDEU-ME AQUI! NÃO RECONHECE MINHA VOZ, SEU CABEÇA DE VENTO?
SEMENTES
CEREAIS
Fim